



Curso de Posgrado y de extensión: Henri Wallon. Aportes a la práctica psicomotriz

Fundamentación

Desde la historia de la psicomotricidad se otorga a Henri Wallon un lugar central en la determinación del campo conceptual disciplinar. Los psicomotricistas encontramos en los aportes de este autor uno de los ejes centrales que fundaron el campo de especificidad de la práctica psicomotriz francesa y que abonó a la práctica de la psicomotricidad local. Proponemos la lectura de su obra, para reactualizarla desde una perspectiva reflexiva y crítica, y enriquecer, así, la reflexión sobre la práctica psicomotriz, la observación psicomotriz y el campo de la investigación. De acuerdo a Wallon, las relaciones de auto-implicancia entre lo social y lo biológico son indispensables para la construcción del psiquismo, en donde el cuerpo asume una función privilegiada. Se presenta su pensamiento a modo de un “enfoque original” y –lo sabemos– complejo.

Comprender los conceptos estudiados por Henri Wallon a la luz de su biografía, es decir, considerando e interpretando su formación teórica y filosófica, nos implica redimensionar los conceptos rescatados por los psicomotricistas desde los orígenes disciplinares de la mano del Dr. Julián de Ajuriaguerra en Francia. El cuerpo desde la filosofía y el método de estudio del materialismo dialéctico histórico, y la perspectiva de estudio de la psicología genética –ambos entrecruzados a lo largo de la obra de Wallon (en tanto método de pensamiento)– nos permiten comprender su enfoque de estudio así como sus conceptos y revalorizarlos. Proponemos en este curso transitar ideas fuerza tales como “construcción”, “movimiento”, “dialéctica”, “relación recíproca”, “cambio”, “unidad de contrarios”, etc. que nos permiten comprender en profundidad conceptos tales como “emoción”, “función tónica”, “comportamiento”, “integración”, “observación” y a su vez reinterpretarlos para y hacia la intervención profesional, ya sea para la práctica, la docencia y/o la investigación en psicomotricidad. Esta propuesta problematiza la lectura tradicionalmente transmitida de los conceptos, aportados por Wallon, a la psicomotricidad, profundizando dicha lectura, reinterpretando su obra y enriqueciendo nuestro campo conceptual, que orienta nuestra intervención en la práctica. Asimismo, recuperamos con y de Wallon, su posicionamiento crítico, siempre atento al análisis considerando su perspectiva social y cultural. Este enfoque es también propicio para pensar la psicomotricidad local –situada en su perspectiva geocultural–, ampliándonos así nuestra posibilidad reflexiva respecto de nuestra práctica local.

Destinatarios/as

Profesionales de la psicomotricidad.

Estudiantes de cuarto año de la carrera de Licenciatura en Psicomotricidad.

CUPO MÍNIMO: 20 personas

CUPO MÁXIMO: 40 personas

Objetivos

General

Propiciar un acercamiento reflexivo hacia la comprensión del pensamiento y del método de estudio de Henri Wallon que pone al materialismo dialéctico al servicio de la psicología genética, para enriquecer el campo disciplinar de la psicomotricidad local.

Específicos

Promover el intercambio reflexivo entre los psicomotricistas interrogando las lecturas realizadas de la obra de Henri Wallon.

Conocer y reflexionar en torno a la biografía de Henri Wallon y su incidencia en su pensamiento y método de investigación.

Aproximarnos a la perspectiva walloniana del desarrollo y del movimiento.

Adentrarnos a la lectura de los conceptos centrales wallonianos aplicando el “enfoque de pensamiento dialéctico” identificando nuevos significados.

Promover el abordaje del cuerpo desde la complejidad y de la constructividad corporal como proceso de implicancias múltiples.

Incentivar la capacidad de reflexión, considerando la perspectiva social y cultural que sostiene Henri Wallon.

EQUIPO DOCENTE:

Docente a cargo: Mgter. Laura Manghi

Docente colaboradora: Lic. Verónica Ávila

CARGA HORARIA:

Actividades presenciales | 24 horas | 80%

Actividades no presenciales | 6 horas | 20%

Contenidos

Henri Wallon: su formación y pensamiento.

Presentación del curso: objetivos y propuesta de estudio. Biografía de Henri Wallon, su formación teórica (desde la biología, la neurología y la psicología genética) y filosófica (desde el materialismo dialéctico y el humanismo) que hacen a su perspectiva epistemológica del desarrollo y del movimiento. Posicionamiento crítico de Henri Wallon ante los modos de estudiar al niño. Su enfoque reflexivo que introduce aspectos sociales y culturales para comprender la realidad estudiada para considerar la intervención.

El materialismo dialéctico histórico.

El pensamiento dialéctico como perspectiva de pensamiento complejo y como marco epistemológico y metodológico para comprender los conceptos; las transformaciones de cantidad en calidad; la negación como superación. El movimiento como motor del desarrollo. Leyes del materialismo dialéctico: el devenir dialéctico; unidad de contrario y la acción recíproca; la contradicción y el conflicto, transformación a saltos.

La psicología genética walloniana.

Estudiar al niño desde la perspectiva de la psicología genética: su método, la observación, el desarrollo como proceso. Los estadios de la personalidad y los diferentes niveles funcionales en los estadios del desarrollo. La psicogénesis en los estadios del desarrollo: la construcción del cuerpo y la participación activa del niño y la relación al otro en los procesos. Las preponderancias y alternancias funcionales.

La psicomotricidad y la práctica psicomotriz desde la perspectiva walloniana. Pensar al cuerpo desde la complejidad y a la constructividad corporal como proceso. Los conceptos centrales de Wallon: función tónica y clónica, eje-equilibrio, sensibilidad, emoción, proceso de imitación, representación.

El niño y su cuerpo: “el acto motor”: desde “la evolución psicológica del niño” resignificamos el concepto de “funcionamiento psicomotor”, y a partir de él. La función tónica respecto del eje del cuerpo en la relación a lo social (al otro/Otro); La función postural en el proceso de identificación y de pensamiento. El campo tónico postural en relación dialéctica con el funcionamiento psicomotor como efecto relacional y cultural. Los elementos que se ponen en juego en dicha dinámica: función tónica, actividad refleja, sensibilidades, eje y ajustes equilibratorios, espacio, proceso de imitación, objetos, jugar, lenguaje, el/los otros. El jugar en la experiencia psicomotriz. Los gestos de simbolización y la relación con el/los otros.

Bibliografía

- Clanet, C. & Laterrasse, C. (1974). Un reencuentro con Henri Wallon. En Dossier Wallon-Piaget (pp. 11-36). Buenos Aires: Granica. (Original publicado en 1973).
- Ferreyra Monge, E. (2009). Henri Wallon. Análisis y conclusiones de su método dialéctico. <http://www.aapsicomotricidad.com.ar>.



- Mialaret, G. (1981). Henri Wallon: su método y la psicología de su obra. En Introducción a Wallon (Wallon y la psicomotricidad) Volumen 1 (pp. 77-102). Barcelona: Médica y Técnica.
- Politzer, G. (1971). Principios elementales de filosofía. Buenos Aires: Inca.
- Tran-Thong (1981). La teoría de las actitudes de Henri Wallon y los problemas pedagógicos de hoy. En Introducción a Wallon (Wallon y la psicomotricidad) Volumen 1 (pp. 177-201). Barcelona: Médica y Técnica.
- Wallon, H. (1965). Lo orgánico y lo social en el hombre. En Fundamentos dialécticos de la psicología. Estudios y artículos (pp. 95-103). Buenos Aires: Proteo.
- Wallon, H. (1965). La evolución dialéctica de la personalidad. En Fundamentos dialécticos de la psicología. Estudios y artículos (pp. 119-127). Buenos Aires: Proteo.
- Wallon, H. (1941/1985). El acto motor. La evolución psicológica del niño. Buenos Aires: Psique.
- Wallon H. et al. (1994). Homenaje a Henri Wallon. Revista La Hamaca, 3(7)

Evaluación

Los/as participantes deberán entregar un trabajo final escrito monográfico de carácter individual que contemple la problematización de la/s temática/s y los conceptos presentados durante el curso.